

افتتاحيات الكتب وختماتها

الافتتاحيات والختمات من أصناف المصنفات الإسلامية المبتكرة في القرون المتأخرة، وهذه الكتب -في بابها- عظيمة النفع، وجليلة القدر، ومشحونة بالفوائد النادرة، إلا أنه قل الاعتناء بها في هذا الزمان عند كثير من طلبة العلم مع استحقاقها بالتنويه والإشادة.

وما هي الافتتاحيات والختمات؟ وما مقاصدها وفوائدها؟ ومتى ظهر هذا اللون من التصنيف؟

الافتتاحيات: “هي تأليف وضعها مؤلفوها خاصة لشرح مقدمة أو افتتاح كتاب من كتب أهل العلم” [1]

وبعبارة أخرى: هي “مصنّفات يضعها العالم أو يملئها برسم الشروع في إقراء كتاب من الكتب أو تدريسه” [2]

الختمات: وأساس هذه الكتب، هو مجلس ختم من إقراء كتب في الحديث أو السيرة أو الفقه أو غيرها من الفنون.

يتناول الشيخ في مجلس الختم عادة شرحاً لآخر حديث في الكتاب أو آخر جملة أو فصل، ويبين أيضاً طرفاً من منهج المؤلف في كتابه، وخصائص الكتاب، ومزاياه، ويعدد مناقب مؤلفه، ويسرد أسانيده إليه، وينثر في غضون ذلك إفادات علمية متنوعة، مما كان مناسبة لإبراز مقدرة العالم ومهارته العلمية، ولذلك لم يكن يتخلف عن تلك المجالس أحد، فكان يحضرها كبار العلماء والطلبة والأمراء والأعيان ووجوه المجتمع، فهذا المجلس بمثابة الامتحان للعالم لتقييم علمه. [3]

“وهذه الختمات قد تكون محاضرات يلقيها الشيخ ولا يكتبها، أو يعتنى بكتابتها فيما بعد، والعادة أن يكون الطلبة أو طالب نجيب يكتبون كل ما يتلفظ به الشيخ، حتى إذا انتهى سلموه ما كتبوا، فيراجع ذلك، ويزيد وينقص، ثم يحرره على شكل مؤلف” [4]

مقاصد الافتتاحيات والختمات

من خلال ما تقدم تبين بشكل جلي نقاط أساسية التي تقصدها كتب الافتتاحيات والختمات؛ وهي:

1 - التعريف بمكانة المؤلف العلمية، إضافة إلى جوانب أخرى من حياته

2 - التعريف بالكتاب ومميزاته



3 - بيان منهج الكتاب وطريقة الاستفادة منه

مثال في الافتتاحيات على صحيح البخاري حيث يتناول فيها ما يلي في الغالب:

1 - “الكلام على فضل العلوم والعلماء ومجلسه وتعليمه وخاصة علم الحديث.

2 - الكلام على سبب اقتصار البخاري على **البسمة** مكتفياً بها عند الحمد لتضمنها معناه اقتداءً، وجرياً على سنن الصدر الأول وفي مقدمتهم النبي ﷺ في رسائله.

3 - الكلام على سبب تصدير الجامع الصحيح بترجمة بدء الوحي بيانا لمقصد المؤلف من كتابه.

4 - التعريف بالإمام البخاري والكلام عن الجامع الصحيح وشرح حديث النية متنا وسندا والختم بالدعاء والصلاة والسلام على النبي الكريم”.[5]

فوائد الافتتاحيات والختمات

تمثل هذه المصنفات وسيلة من وسائل تحبب العلم إلى القلوب، وهي كتب مرشدة محفزة؛ تجعل القارئ في شد الانتباه لقيمة الكتاب، وتجعله حريصاً على القراءة بالتدرج إلى نهاية الكتاب.

وهي فرصة قصوى أيضاً لاستثمار الوقت، حيث تُمكِّن القارئ في وقت قصير أن يتسلل عبرها على كشف مضامين الكتاب وطرق الانتفاع بما في طياته.

يقول الشيخ عبد اللطيف بن محمَّد الجيلاني الأسفي “وتعتبر كتب الافتتاحيات - وكذا الختمات- مرجعاً مهماً في دراسة مناهج المصنفين؛ إذ يتضمن كثير منها خلاصة الاستقراء لتلك المناهج، كما أنها مصدر لا يستغنى عنه فيما يتعلق بتراجم العلماء، ومعرفة أسانيد الكتب ومدى انتشارها واهتمام الناس بها.”[6]

ظهور الافتتاحيات والختمات

سجل التاريخ فضل الأسبقية والبدء في افتتاحيات الكتب للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلفي الأصبهاني (ت576)، حيث لا يكاد يعرف أحد سبقه إلى هذا النوع من التصنيف.

يقول الشيخ الجيلاني الأسفي: تُعدُّ هذه الرسالة - يعني مقدمة إملاء الاستذكار للسلفي- من كتب الافتتاحيات، ويبدو أن الحافظ السلفي هو أول من شَهَرَ هذا اللون من التصنيف بين المحدثين، إذ له مقدمة أخرى على كتاب معالم السنن للخطابي.



وممن حذا حذوه في هذا الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي (ت 842 هـ) حيث ألف كتاب: “افتتاح القاري لصحيح البخاري”، وكذلك ألف الحافظ السيوطي (ت 911 هـ): “رغد القاري بما ينبغي تقديمه عند افتتاح صحيح البخاري”، ثم كثر تصنيف الافتتاحيات عند المتأخرين؛ لاسيما على صحيح البخاري.” [7]

وأما التصنيف في الختمات فإنه متأخر عن الافتتاحيات نظرا لطبيعتها، إذ هي عبارة عن عقد مجالس حفلة الانتهاء من إلقاء الكتب، فقد لم يقصد وراءه تأليف أو تدوين أصالة.

“ولم يشتهر التصنيف في الختم إلا مع مطلع القرن التاسع الهجري، فألف في ذلك العلامة المحدث المقرئ أبو الخير محمد بن محمد الجزري ثم تلاه الحافظ أبو عبد الله محمد بن أبي بكر القيسي الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين فألف في ختم البخاري ومسلم... ثم أتى بعدهما السخاوي فاعتنى بتصنيف كتب الختم عناية كبرى لا نجدها عند غيره من المصنفين، فألف ثلاثة عشر كتابا في ذلك” [8]

ثم إن لأهل المغاربة في هذا المضمار صفحات المجد والفخر والفضل، وبلغ بهم شرف الذكر بما حازوه من العناية الفريدة المتميزة المستمرة في نظم مجالس الافتتاحيات والختم، حيث كان يعقدها علماء المغرب في المساجد والمدارس والزوايا ويشهدها الجمهور والأعيان، ويكون ذلك اليوم عند الجميع يوما عظيما.

“فما من عالم من علماء المغرب إلا وتجد له أختاما في مختلف العلوم والمتون التي تعتمد في التدريس؛ سواء في الفقه واللغة والتفسير والحديث وغير ذلك من العلوم” [9] وكانت عنايتهم بافتتاحيات صحيح البخاري أبرز من غيره، ولهم فيها مؤلفات كثيرة لا توجد عند غيرهم من بلدان العالم الإسلامي.

والخلاصة أن كتب الافتتاحيات من ابداعات الإمام الحافظ أبو طاهر السلفي العلمية وتبعه الناس في ذلك، وأما كتب الختمات فقد ذاعت شهرتها - بعد وجودها- من قبل الإمام السخاوي حيث كانت له فيها يد بيضاء مشكورة، ثم نال أهل المغرب شرف إبقاء شهرة الافتتاحيات والختمات للكتب والاعتزاز بها، حتى أصبحت فيهم عادة حميدة إلى يوم الناس هذا.

[1] - شرح ترجمة بدء الوحي لعبد القادر الكوهن الفاسي. ص: 8

[2] - مقدمة إملاء الاستذكار، بتحقيق عبد اللطيف بن محمد الجيلاني. ص: 4



- [3] - ينظر: الانتهاض في ختم الشفا لعياض، بتحقيق عبد اللطيف الجيلاني. ص:3-4 وختم صحيح البخاري من سبعة وعشرين علما لأبي الفيض محمد بن عبد الكبير الكتاني. ص:4
- [4] - مقدمة ختم صحيح البخاري من سبعة وعشرين علما لأبي الفيض محمد بن عبد الكبير الكتاني. ص:5
- [5] - مدرسة الإمام البخاري في المغرب ليوسف الكتاني 2 / 617
- [6] - مقدمة إملاء الاستذكار للسلفي، بتحقيق عبد اللطيف بن محمد الجيلاني. ص:10
- [7] - المصدر السابق.
- [8] - بذل المجهود في ختم السنن لأبي داود، بتحقيق عبد اللطيف الجيلاني. ص:13-14
- [9] - مقدمة ختم صحيح البخاري من سبعة وعشرين علما لأبي الفيض محمد بن عبد الكبير الكتاني. ص:5