

كتاب ” إحراق الكتب : تاريخ الهجوم على المعرفة ”

لا تزال المعرفة تتعرض إلى هجوم منظم ، كما هوجمت على مر العصور .. على مر الزمن ، كلف المجتمع المكتبات والسجلات بعملية الحفاظ على المعرفة، لكن هذه المؤسسات تواجه اليوم مخاطر جمة. بهذه اللهجة التحذيرية افتتح ريتشارد أوفندن أمين مكتبة البودلين الشهيرة بجامعة أكسفورد كتاب ” إحراق الكتب : تاريخ الهجوم على المعرفة ” مستعرضا التاريخ العالمي للدمار المتعمد تجاه المعرفة حيث مازالت المكتبات ودور المحفوظات تتعرض للهجوم منذ العصور القديمة إلى العصر الحديث.

وحمل الكتاب في طبعته العربية – من اصدار الدار العربية للعلوم ناشرون وترجمة زينة بارودي ومراجعة وتحرير مركز التعريب والبرمجة في بيروت – مشاهدات وتجارب دونها مدير مكتبة شهيرة ، قدم فيها توصيفا لأبرز التحديات التي تواجهها المعرفة اليوم .

يقول ريتشارد أوفندن في مقدمته : ” ماحفزني على كتابة هذا الكتاب هو إحساسي الشخصي بالغضب بسبب الإخفاقات الأخيرة في جميع أنحاء العالم وحتى أؤكد على إمكانية اعتماد المجتمعات على المكتبات والسجلات للحفاظ على المعرفة . لذلك رأيت أن الهجمات المتكررة على المكتبات عبر القرون تحتاج إلى دراسة وتقص باعتبارها توجها مثيرا للقلق في تاريخ البشرية ، ولأنه يجب تمجيد الجهود المدهشة التي يبذلها الناس لحماية المعارف التي يملكونها”.

وأشار مؤلف كتاب ” إحراق الكتب : تاريخ الهجوم على المعرفة ” إلى حجم التحديات الجديدة أمام المكتبات بعد دخول عامل التكنولوجيا الرقمية بعد تبنيها الواسع للخدمات المقدمة عبر الانترنت من قبل شركات تقنية كبرى والتي يعد حفظ المعرفة بالنسبة إليها هدفا تجاريا بحتا.



و تـزخـر المـقـالـات في هـذا الكـتاب بالمـعلـومـات عـن العـديـد مـن الطـرق الـتي كـانـت تـهـاجـم بـها المـعـرفـة عـبـر التـاريـخ، و يـروـي المـؤلف قـصـة صـراع المـعـرفـة الـتي تـحتـويـها المـكـتـبـات مـن أـجـل البـقـاء عـبـر صـفـحـات الكـتاب، و يـصـف ريتـشـارد أوفـنـدن الإـتـلاف المـتـعـمـد للمـعـرفـة المـسـجـلة عـلى مـدار الـثـلاثـة آـلاف سـنة المـاضـية، و المـوجـودـة في المـكـتـبـات و المـحـفـوظـات مـن الإسـكـنـدريـة القـديـمة إـلى سـرايـفـو المـعـاصـرة، مـن الألـواح الآشـوريـة المـحـطـمة في العـراق إـلى و ثائـق الـهـجـرة المـدمـرة لـجـيل و نـدرش في المـمـلـكة المـتـحـدة.. ثم يـدرـس الدوافـع و راء هـذه الأعمـال و المـواضـيع الأوسـع الـتي تـشـكـل هـذا التـاريـخ.. كـما يـنـظـر إـلى مـحاوـلات مـنـع الـهـجـمـات عـلى المـعـرفـة و التـخـفـيف مـنـها، و يـسـتـعـرض جـهـود أمـناء المـكـتـبـات و المـحـفـوظـات لـلـحـفـاظ عـلى المـعلـومـات.

الجـدير بـالذـكـر أن المـؤلف ريتـشـارد أوفـنـدن هـو أمـين مـكـتـبة البـودلـين، و الشـخـص الخـامـس و العـشـرون الـذي يـشـغـل المـنـصب التـنـفـيـذي الأـول في مـكـتـبة جـامـعة أكـسفـورد. مـنـذ عام 1987، و عـمـل في عـدد مـن الأـرـشـيـفات و المـكـتـبـات المـهمـة، بـما في ذـلك مـكـتـبة مـجـلس اللـوردات، و المـكـتـبة الـوطـنـية في إسـكـتلـندا (بـصـفـته أمـيناً للمـكـتـبة) و في جـامـعة إدنـبره، حـيـث كان مـديراً للمـجمـوعات.